BKLLAKLABIED

Nikola Dimitrov Eberhard Ross Klaus Schneider

41 24

BILDKLANG KLANGBILD

Nikola Dimitrov

Eberhard Ross

Klaus Schneider

19.01.2025 - 30.03.2025

Eröffnung durch Dr. Gabriele Uelsberg am Sonntag, dem 19. Januar 2025, um 12.00 Uhr Musikalisches Künstlergespräch in der Ausstellung am Sonntag, dem 9. Februar 2025, um 12.00 Uhr

Die Ausstellung führt drei künstlerische Positionen zusammen, die ihre Malerei im Kontext des Rhythmus, des Klangs und der Zeitlichkeit verorten. In allen Werken bilden sich Inszenierungen von Licht, Farbe, Durchdringung und Transparenz, die sich im Raum selbst wie Architekturelemente eingliedern und gleichzeitig den Betrachter einsaugen in die meditative Kraft der Bilder. Es geht um unterschiedliche Interaktionen und Inspirationen, die in ihrer Malerei ihren Niederschlag finden. Die Künstler arbeiten ganz konkret unter dem Einfluss und im Dialog mit Klängen beziehungsweise mit Musik. Während Nikola Dimitrov als Maler und Musiker seine Klavierkompositionen und Improvisationen zum Anlass nimmt für seine künstlerische Arbeit mit der Farbe auf der Leinwand, lässt sich Eberhard Ross in seiner Arbeit durch musikalische Einstimmungen anregen und findet so den Rhythmus seiner Malerei, der ihn in den langwierigen und meditativen Prozessen des Malens zu den Bildfindungen begleitet. Klaus Schneiders Klänge sind hingegen der Sprache und dem Wortklang entnommen, der seine Malerei begründet und in Haiku-Schöpfungen eine weitere Ausformung entwickelt.



Gesellschaft für Kunst und Gestaltung e.V. Hochstadenring 22 – 53119 Bonn 0228 - 694144 info@gkg-bonn.de

www.gkg-bonn.de

Die gesellschaft für kunst und gestaltung wird gefördert von der Bundesstadt Bonn.

Öffnungszeiten: Mi – Fr 15-18 Uhr

Sa 14-17 Uhr

So 11-17 Uhr